

Chris★Craft®

# Elegantie & Sportiviteit op het water

## BOOT VAN HET JAAR

Nu we toch met gezegden van verlichte poëten bezig zijn, hier nog eentje, van Goethe: 'In der Beschränkung zeigt sich der Meister'. Want net daar komt het bij ontwerpen van 'things of beauty' op neer: niks te weinig, maar vooral niks te veel. Weglaten, 'beschränken', is de kunst. Geen 'opgeplakte' kofferdeksels of onnodige breuklijnen in een koetswerk, maar één vloeiend, naar de vormen van de natuur gesculpteerd geheel, dat door die natuurlijke eenvoud een lust voor het oog wordt.

Dat is de reden waarom een motorboot van Chris Craft in eender welke jachthaven even snel en onweerstaanbaar de aandacht trekt als een Porsche – van eender welk jaar- op een overvolle parking. Zet die beide bolides in beweging en de visuele sensatie wordt helemaal compleet. Er is nog een punt van overeenkomst tussen Porsche en Chris Craft: ze zijn uniek. Zoals je niks op de wegen aantreft, dat nog maar van verre op een Porsche lijkt, zo troont ook Chris Craft eenzaam aan de top van haar niche in de motorbotenmarkt. Goed gezien van Stephen Julius en Stephen Heese, die in 2001 voor de wedergeboorte van het Amerikaanse merk hebben gezorgd. Ze pikten terug aan met het rijke verleden van deze fraaie Amerikaanse klassiekers en zorgden zo voor een nooit geziene revival in de business. De nieuwe generatie Chris Crafts verblufte er vriend en vijand. Zelden is een reeks motorboten zo bewierookt door de vakpers als de Corsairs 25, 28, 33 en 36. Ze wonnen ook verscheidene prijzen, waaronder die van 'Boot van het Jaar' van het

Er is nog  
een punt van  
overeenkomst  
tussen Porsche  
en Chris Craft:  
ze zijn uniek.

'A thing of Beauty is a Joy forever'. Deze uitspraak van John Keats is al veel gebruikt en vooral misbruikt, maar voor het botenmerk dat we deze keer onder de loupe nemen, het Amerikaanse Chris Craft, halen we ze graag nog eens uit de kast. Er zijn nu eenmaal objecten die ware vreugde kunnen verschaffen, alleen maar door hun schoonheid. U bent trouwens goed geplaatst om dat te weten, als Porschist. Net als botenmaker Chris Craft heeft Porsche nooit toegegeven aan vluchtige modetrends of futiele designbevliegingen. Vergelijk de foto's van een Porsche Spider van vijftig jaar geleden met die van een hedendaagse Boxster en u weet direct wat ik bedoel: die onmiskenbare klasse dankzij de zuiverheid van lijnen is nog altijd aanwezig, in haar volle glorie.



populaire watersportblad 'Motorboating' voor de Corsair 33. Dat is allemaal geen toeval, natuurlijk. Als handige marketingjongens met een liefde voor snelle motorboten zijn de twee Stephens, die vroeger bij het Italiaanse merk Riva de plak zwaaiden, hun mosterd gaan halen bij de Chris Crafts van de jaren '40 en '50 en '60. Toen was het merk een absolute leider in de markt, met o.a. de 'Riviera'. Iedere filmster, politicus of businessstycoon die zichzelf respecteerde, had één van deze mahoniehouten pronkstukjes van design en snelheid. Frank Sinatra, Henry Fonda, Franklin D. Roosevelt, Elvis Presley en John F. Kennedy zijn maar een paar van de grote namen die hun liefde voor Chris Craft deelden.

Ook vandaag worden beroemdheden nog graag met de stijlvolle vormen van een Chris Craft geassocieerd: in de derde 'Mission Impossible'-film zien we Tom Cruise rondvlammen in een Corsair 28 en ook Jim Carrey en Tea Leoni doen beroep op een Chris Craft Speedster in een komedie die dit jaar op het witte doek komt. De combinatie van een prachtige, tijdloze lijn met state-of-the-art techniek slaat dan

ook aan bij booteigenaren van alle klassen en leeftijden. Ze hebben allemaal één ding gemeen: goede smaak. Dat heeft geleid tot een ongelooflijk succesverhaal: in minder dan 5 jaar tijd heeft Chris Craft 10 nieuwe modellen gelanceerd, variërend van 20 tot 43 voet, en in 2005 verlieten meer dan 700 exemplaren de werf. Unieke cijfers voor een niche-markt.

## PORSCHE OP HET WATER

De boten uit de Corsair-reeks zijn zowat de vaandeldragers van Chris Craft. De nieuwste telg in deze reeks is de 33-voetsversie, die dit jaar is gelanceerd. Vorig jaar kwam de 36-voeter op de markt. Beide boten blijven trouw aan de filosofie van het merk: stijl en prestaties combineren. We laten het ons dus geen twee keer zeggen als Antoine Boon, de Belgische importeur van Chris Craft uit Maaseik, ons uitnodigt om de 28-voetsversie proef te varen. Als we in jachthaven De Heerenhaak aankomen, waar altijd tenminste één Corsair klaar ligt om te testen, herkennen we de



28 van vér. Dat heeft onder andere te maken met de sterk glooiende boeg en de convex gebogen spiegel. 'Een sexy rond kontje' noemen de Amerikanen dat, en gelijk hebben ze. Dat de twee nieuwe bedrijfsleiders nog wat extra Italiaanse elegantie van hun carrière bij Riva hebben meegebracht, blijkt uit de teak lijst die de ganse romp prachtig aflijnt en eindigt in edelstaal. Ook als je aan boord stapt, blijft het genieten. Als ik plaatsneem achter het fraaie gladhouten stuurwiel, voel ik dadelijk de overeenkomsten met een goed ontworpen sportwagen: de zit is perfect, het zicht wijds en het dashboard met zijn finish van geperforeerd aluminium zet meteen de toon voor sportief avontuur. Dat avontuur ligt letterlijk binnen handbereik: de gashendels die boterzacht te bedienen zijn, nodigen uit tot spelen met deze 'grote toys voor grote boys'. Met eender welke motorisatie zijn deze sportboten ontworpen om hun eigenaar te laten voelen wat het equivalent is van een Porsche op het water.

Al van bij de eerste dot gas komt de ware aard van het beestje naar boven: De romp met haar diepe V-vorm zorgt ervoor dat de boot in een paar seconden in plané

gaat en tot het zover is, is er maar heel even sprake van een omhoogkomende boeg, zo rond de 2000 toeren per minuut. Daarna ligt de boot vlak, ook zonder trimtabs, en vanaf dan is het voluit genieten van de ontwerpqualiteiten die jaren van ervaring hebben opgeleverd. Net als bij een sportwagen worden zelfs de scherpste bochten strak en zonder noemenswaardige skidding genomen, ook bij topsnelheid. De boot vaart als op rails, een machtig gevoel dat we aan Porschisten niet verder moeten uitleggen. 'Fingerspitzengefühl' krijgt hier bovendien een aparte betekenis, want deze bolide is inderdaad met de vingertippen te besturen, zelfs bij hoge snelheid. Het welluidend, gedempt gegrom van de benzinemotoren wordt nooit storend en die krachtbronnen hebben de nodige soepelheid om in woeliger water de trekkracht perfect te doseren.

#### GENIETEN GEBLAZEN

Als we even voor anker gaan, krijgen we ruim de tijd om uit te zoeken of de Corsair 28 naast avontuur ook het

**Frank Sinatra,  
Henry Fonda,  
Franklin D. Roosevelt,  
Elvis Presley  
en John F. Kennedy  
zijn maar een paar  
van de grote namen  
die hun liefde voor  
Chris Craft deelden.**

nodige comfort te bieden heeft. Het antwoord luidt onomwonden: ja. Als je rekening houdt met de beperkingen van het ontwerp uiteraard. Zo is stahoogte binnenin niet overal gegarandeerd, maar bij dit type van boot met zijn lage, slanke lijn mag je dat ook niet verwachten. In ieder geval is aan alles gedacht om van iedere tocht, of het nu een weekendtrip met de familie is of een kort pleziervaartje met vrienden, een luxueuze belevenis te maken. De 28 waar wij mee varen biedt alles wat je van een 'daycruiser' mag verwachten. In de voorkajuit kan je met z'n tweeën slapen, maar dit is niet de voornaamste roeping van een dagcruiser. Zijn grotere zusters, de Corsairs 33 en 36, bieden meer slaapcomfort en mogen zelfs een klasse op zichzelf worden genoemd: met hun ruime voorkajuit en aparte toiletruimte combineren ze de opwindende van een pure sportboot met die van een weekendcruiser. In de voorkajuit kan een volwassen koppel heerlijk slapen en de kids vinden een ideale plaats in de middelste kooi. Bij die modellen kan de met kerselaar betimmerde kajuit in een handomdraai worden omgetoverd van eet- tot slaapruiimte en de compacte, maar handige keuken is uitgerust met de beste apparaten, waaronder een ijskast op 12 volt én walstroom en een microgolfoven. Walstroom is trouwens ook standaard op deze Corsair 28. Ook buiten is het ontwerp helemaal op 'genieten' afgestemd: vanaf het zwemplatform, met douche en zwemtrap, leidt een trapje je naar de ruime kuip waar het voor vijf gasten gezellig

<<1 vervolg van p. 79

zitten is op de U-vormige bank. Dit mag met recht en reden een 'entertainment center' worden genoemd, zoals Amerikaanse eigenaars dat doen. Wat is er gezelliger dan hier met vrienden, v r van het gewoel op het te drukke strand, van de zon en de zee te genieten?

In de zelflozende kuip opent het grote motorluik vanzelf met elektrisch bediende, hydraulische steunen en in de motorruimte is plaats zat als de tijd voor de nodige onderhoudswerkjes, zoals olie verversen, is aangebroken. Een blik op die technische kant van deze nieuwe generatie Chris Crafts maakt ook meteen duidelijk dat op kwaliteit en veiligheid hoegenaamd niet is bespaard: alle kabels en draden zijn beschermd tegen doorschavielen en ze zijn ook stuk voor stuk gemerkt. Zelfs water- en fuelleidingen hebben hier een eigen naam! Nog zo'n teken van doordacht design: voor de kuptafel en de bimini zijn aparte opbergvakken voorzien. Aan boord komen kan zowel via de uitnodigend afgeronde heupartij als via de instapjes aan stuur- en bakboord. Eens gezeten in de kuip, hoef je zelfs niet naar binnen voor de gekoelde champie, want er is ook hier buiten een bar met

– in optie – een ijskast. Wie naar voor wil, naar de boeg, kan dat via een klapluikje in het windscherm. Om te ankeren is het alvast niet nodig om naar de boeg te lopen, want de onderdeks opgeborgen ankerlier wordt ook elektrisch vanuit de kuip bediend, zoals het bij een luxeboot past.

Uit deze summiere beschrijving blijkt dat de Corsair 28 alle troeven van een sportieve daycruiser biedt, maar dan in combinatie met een elegant, tijdloos design dat de meeste andere sportieve toerboden op varende tupperwarepotten doet lijken. Voeg daarbij de rijke symboliek van het merk  n de zin voor avontuur die er vanaf spettert, en het is duidelijk dat Chris Craft zijn come-back niet heeft gemist. De Corsair-reeks is d  exponent van die revival. Maar of het nu om deze Corsair 28 gaat of om de 20-voets Speedster van het merk, of de machtige 40-voets Roamer, dit hebben ze allemaal gemeen: een van v r herkenbare styling, gecombineerd met een grenzeloos vaarplezier. Daarbij komt natuurlijk nog het tijdloze genot van een 'thing of beauty' te bezitten, maar dat moet ik u niet vertellen. Daar weten wij, Porschisten, alles van...

Frank Maes



Chris★Craft®

Exclusive★Sportsboats

Maaseik

Tel. 0473-36 36 36 • Fax 089-86 45 91 • [www.sportsboats.be](http://www.sportsboats.be) • [info@sportsboats.be](mailto:info@sportsboats.be)